

ORGANIZATOR

**KONECKIE CENTRUM KULTURY**



ZAPRASZA NA

# II OGÓLNOPOLSKI TURNIEJ FORMACJI TANECZNYCH

2025



**CHEERLEADERS,  
STREET DANCE, LATINO DANCE  
TANIEC WSPÓŁCZESNY, JAZZ  
INNE FORMY TANCA**

**10 MAJAJA 2025**

REGULAMIN I KARTA ZGŁOSZENIA NA STRONIE [www.dkkonskie.pl](http://www.dkkonskie.pl)

SZCZEGÓŁOWE INFORMACJE 507 713 377

## **ORGANIZATOR**

Koneckie Centrum Kultury

## **KONTAKT**

Koordynator: Piotr Mostowski – tel. 507-713-377, e-mail: [turniejkonskie@interia.pl](mailto:turniejkonskie@interia.pl)

## **CEL IMPREZY**

- Popularyzacja tańca jako elementu zdrowego trybu życia
- Konfrontacja dorobku artystycznego zespołów tanecznych
- Integracja środowiska tanecznego

## **WARUNKI UCZESTNICTWA**

- Przesłanie karty zgłoszeniowej wraz z muzyką w formacie MP3 na adres e-mail: [turniejkonskie@interia.pl](mailto:turniejkonskie@interia.pl) do dnia **25.04.2025 r.**
- Dokonanie opłaty startowej do dnia **29.04.2025 r.** w wysokości **35 zł** od uczestnika za każdą konkurencję na rachunek bankowy:

## **KONECKIE CENTRUM KULTURY**

ul. Partyzantów 9, 26-200 Końskie

Numer konta: 57 1240 5006 1111 0000 5558 6197

Tytułem: Turniej tańca - nazwa zespołu, kategoria taneczna, kategoria wiekowa

- Nie przyjmujemy wpłat od pojedynczych zawodników
- Nie ma możliwości wniesienia opłaty startowej w dniu turnieju
- W przypadku rezygnacji po **29.04.2025 r.** opłata startowa nie zostanie zwrócona
- Wstęp dla trenerów i publiczności jest **bezpłatny**

## KATEGORIE WIEKOWE

- **do 8 lat** (rocznik 2017 i młodszy)
- **9 – 11 lat** (rocznik 2014 i młodszy)
- **12 – 15 lat** (rocznik 2010 i młodszy)
- **16 lat i starsi** (rocznik 2009 i starsi)
- **30+** (rocznik 1995 i starsi)

• Dopuszcza się start zawodników ze starszej kategorii wiekowej, jednak ich liczba nie może przekraczać **30%** liczebności zespołu.

## KATEGORIE TANECZNE

- **CHEERLEADERS** – pom dance, performance cheer, z wyłączeniem kategorii cheer prezentującej w układach m.in. stunty oraz wyrzuty
- **STREET DANCE** – hip hop, break dance, popping itp.
- **LATINO DANCE** – salsa, bachata, merengue, tańce latynoamerykańskie
- **TANIEC WSPÓŁCZESNY I JAZZ** – wszystkie rodzaje tańca współczesnego i jazzowego oraz inne formy tańca teatralnego
- **INNE FORMY TAŃCA** – wszystkie style taneczne, nie ujęte w pozostałych kategoriach
- **DEBIUTY** – kategoria dedykowana dla zespołów, które nigdy nie występowały lub jest to ich pierwszy sezon taneczny.

**W kategorii DEBIUTY przy zgłoszeniu proszę dopisać styl taneczny.**

**Kategoria wiekowa 30+ będzie rozegrana bez podziału na kategorie taneczne.**

- Prezentacje będą odbywać się na scenie o wymiarach 15 x 9 m
- Czas trwania prezentacji powinien mieścić się w przedziale 1:30-4:00 min.
- W uzasadnionych przypadkach dopuszcza się możliwość dłuższej prezentacji po wcześniejszym uzgodnieniu z organizatorem.
- W przypadku zgłoszenia się większej liczby zespołów 3-7 osobowych zostanie utworzona kategoria mini formacje.
- Organizator zastrzega sobie prawo do połączenia kategorii w przypadku zbyt małej liczby zgłoszeń, jak również podziału na podkategorie w przypadku dużej ilości zespołów.

## KOMISJA SĘDZIOWSKA

Prezentacje oceniać będzie komisja sędziowska złożona z 3 wysokiej klasy specjalistów.

## NAGRODY

- Każdy uczestnik turnieju otrzyma pamiątkowy medal. Organizator nie przewiduje nagradzania zespołów dodatkowymi medalami za zajęte miejsca.
- Zespoły za zajęcie miejsca I, II, III otrzymają puchar oraz dyplom.
- Na zakończenie turnieju zostanie wręczona nagroda GRAND PRIX dla najlepszego zespołu.

## **SPRAWY ORGANIZACYJNE**

- 1.** Listy startowe wraz z programem turnieju zostaną opublikowane oraz rozesłane do uczestników po zakończeniu zapisów.
- 2.** Organizator zastrzega sobie prawo do zamknięcia zapisów przed końcowym terminem, w przypadku zgłoszenia się zbyt dużej liczby zespołów.
- 3.** Zawodnicy występują w strojach tanecznych i obuwiu nieniszczącym parkietu lub boso.
- 4.** Ubezpieczenie zawodników oraz opieka nad nimi w trakcie trwania zawodów leży po stronie instytucji delegującej. Liczba opiekunów powinna być zgodna z przepisami obowiązującymi w placówkach oświatowych.
- 5.** Zespoły przyjeżdżają na własny koszt.
- 6.** Szatnie będą udostępnione minimum godzinę przed prezentacją. Organizator nie odpowiada za rzeczy pozostawione w przebieralniach oraz na obiekcie bez opieki.
- 7.** Zespół powinien być gotowy do występu przynajmniej pół godziny przed planowaną prezentacją.
- 8.** Zespoły biorące udział w turnieju wyrażają zgodę na bezterminowe wykorzystanie zdjęć oraz nagrań z turnieju na potrzeby organizatora.
- 9.** Informacje o parkingu dla autokarów będą przesłane mailowo do uczestników zawodów.
- 10.** Organizator zapewnia opiekę medyczną.
- 11.** Podczas trwania zawodów będzie działać bufet z przekąskami i napojami.
- 12.** Na prowadzenie reklamy i działalności gospodarczej (w każdej postaci) należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.
- 13.** Rachunki za dokonanie opłaty startowej będą do odebrania w biurze zawodów podczas trwania turnieju.
- 14.** Zaleca się aby trener zespołu posiadał przy sobie muzykę na przenośnym nośniku typu pendrive.
- 15.** Dokonując zgłoszenia zespołu, trener w imieniu zespołu, zawodników i jednostki delegującej akceptuje poniższe postanowienia RODO i oświadcza co następuje: w związku z wejściem w dniu 25.05.2018 r. w życie Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (w skrócie: RODO) wyrażamy zgodę, aby organizatorzy Turnieju podali do publicznej wiadomości dane dotyczące: - nazw zespołów, - imion i nazwisk trenerów i asystentów podanych w zgłoszeniu, - nazw instytucji delegujących, - miejscowości siedziby zgłoszonych podmiotów, - kategorii wiekowych w których startują zawodnicy. Organizator Turnieju posłuży się powyższymi danymi wyłącznie w celu jego prawidłowego przeprowadzenia, w szczególności: dane będą mogły znaleźć się na listach startowych które zostaną opublikowane w Internecie (m.in. strona www organizatora, na portalu facebook) a także zamieszczone na wydrukach, które rozwieszane będą w budynku Koneckiego Centrum Kultury w dniu zawodów. Dane zostaną przekazane również sędziom, patronom medialnym którzy przygotowują reportaże foto/video z Turnieju oraz konferansjerowi prowadzącemu Turniej, który odczytywać je będzie w dniu zawodów przez mikrofon, co wiąże się z faktem nagłośnienia ich dla wszystkich

odbiorców znajdujących się na sali teatralnej w tym dniu. Po zakończeniu Turnieju, dane zostaną opublikowane również w Internecie w formie wyników. Wyrażamy również zgodę na nieodpłatne utrwalenie wizerunków naszych zawodników poprzez wykonywanie zdjęć podczas Turnieju, nagrywanie występów i ich powielanie za pośrednictwem Internetu. Informujemy, że dane osób niepełnoletnich zostały nam przekazane przez ich rodziców/opiekunów prawnych, którzy wyrazili zgodę na ich przekazanie organizatorom turnieju.

**16.** Uczestnicy wyrażają zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych dla potrzeb organizacji Turnieju (zgodnie z Ustawą z dnia 29.08.1997 roku o Ochronie Danych Osobowych; tekst jednolity: Dz.U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 ze zm.).

**17.** Wszystkie kwestie sporne rozstrzyga organizator turnieju w porozumieniu z sędzią głównym.

**18.** Zespoły zgłaszające się na turniej, zaświadczenia, że zapoznały się z regulaminem i go akceptują.